

スリーディー  
**3D!** 脳と目の  
**びっくり展**  
スリーディーってなにぞう ぎじゆつ ほってん みらい にな せいしよねん  
 - 3D立体映像技術の発展と未来を担う青少年のために -

会場 はまぎん ども宇宙科学館 URL <http://www.ysc.go.jp/>  
 期間 平成 21年10月10日(土)～平成 22年1月11日(月・祝)  
 主催 財団法人横浜市青少年育成協会・はまぎん ども宇宙科学館  
 企画協力 三次元映像のフォーラム

機関名 (順不同・敬称略)	展示品名	内容
立命館大学 北岡明佳	錯視デザイン	錯視デザインとは、そのままだと骨と皮のような錯視の基本図形を、誰でも楽しめるようデザイン化したものです。
電気通信大学 出澤正徳 IECコミュニケーションミュージアム・学術調査員	視覚のしくみ ～錯覚が見せる脳のからくり～	視覚における3次元知覚の原理パネル、展示物
千葉大学 桑山哲郎 はまぎんども 宇宙科学館	立体視の原理 体験! 立体視のいろいろ	立体視の原理パネル、奥行き反転、エイムズの窓、プルフリッヒ効果、パラボラ鏡、ステレオ写真、ランダムドットステレオ画像、赤青影絵、赤青メガネで見る火星(提供 NASA/JPL/Caltech)、赤青メガネで見る宇宙'MITAKA'(提供 国立天文台)ほか
大口孝之 立体映画史研究家	立体映画の歴史	第1次立体映画ブームのポスター縮小レプリカ(1953～54ごろ)。第3次立体映画ブームのパンフレット、プレスシート(2005～)ほか
株式会社 ニューサイトジャパン	ニューサイトマルチビュー42AD2 :メガネ無し3D立体ディスプレイ	上映コンテンツ:飛行機が3Dで飛び出してくるものや、リンゴが木から落ちてくるショートフィルムなどを予定。
株式会社 フォーラムエイト	UC-win/Road 3Dステレオ・ドライビングシミュレータ <期間>10/20～11/15、11/25～1/11	アーチ型スクリーン・3Dステレオ表示・ドライブシミュレータ。本物の街並み(バーチャル空間)でリアルな走行体験。 <b>立体方式</b> 円偏光式
NHKメディアテクノロジー	3Dハイビジョン 上映 <期間>11/3～11/29	右目用、左目用の2台のハイビジョンカメラを使用して撮影した、立体ハイビジョン番組です。上映コンテンツ内容:「THE BOX(クレイアニメ:9分)」、「さかな君(水中映像:8分)」、「幻の時(合成映像:7分)」 <b>立体方式</b> 2眼式 立体ハイビジョン映像
文教大学情報学部広内研究室	ステレオビューアで体験する立体仮想世界	当研究室で開発したステレオビューアを用いて、ウェブ上の仮想世界を立体視で閲覧します。上映コンテンツ:文教大学学生が制作した立体仮想世界作品、「バーチャル凶鑑(魚)」を立体視化した仮想世界作品(協力(有)トゥキャン)、「えさし藤原の郷」(協力(株)ジェエフピー)を立体視化した仮想世界作品、立体写真 <b>立体方式</b> 偏光メガネ方式及び裸眼液晶立体ディスプレイ装置を用いた立体視
ピクモ株式会社	Minoru 3D Webcam <small>ミノル・スリーディー・ウェブカム</small>	可愛いカメラ「ミノル3D」で、大がかりな装置と強力なコンピュータが必要だった3D動画制作を、全ての人に。自身の3D動画を楽しんだり、Skypeを用いて、通信相手と互いの3D動画を交換し合う。 <b>立体方式</b> 3Dディスプレイにより規定される方式またはアナグリフ
富士フイルム株式会社	FinePix REAL 3D W1 (3Dカメラ) FinePix REAL 3D V1 (3Dビューワー) FUJIFILM 3D プリント <small>フラインピックス・リアルスリーディー・W1 フラインピックス・リアルスリーディー・V1 フジフイルム・スリーディー</small>	メガネ不要の立体映像システム。※3D映像をCCDで撮影でき、背面の液晶モニターを裸眼で鑑賞出来るコンパクトデジタルカメラと、それを含むシステムとして世界初。2009年6月現在。富士フイルム調べ。 <b>立体方式</b> カメラ(背面LCD):ライトディレクションコントロール方式、ビューワー:バララックスバリア方式、3Dプリント:レンチキュラー方式
(有) シーフォン	2D-3D イメージコンバータ	普通のテレビ、ビデオ映像を立体に変えることができる電子回路。液晶シャッターメガネ、赤外線エミッタ(協力 オリンパス ビジュアル コミュニケーションズ株式会社)
株式会社立体技研 株式会社ユニオンシステム	3Dパネル、3Dポストカード	ティンパアとディズニーキャラクターのかわいらしい3Dです。中に広がる立体世界をお楽しみください。 <b>立体方式</b> レンチキュラー方式
鏡惟史 映像技術史研究家 (有) 石川光学造形研究所	ホログラム解説 レインボーホログラム	まるでそこに物があるように光を再現するレーザー光で記録した立体写真。この他にも作品は作家と交渉中。
小学館	びっくり立たいシアター	「小一人気もの えがとびだす! <ギザみみピチューもとびだす! >びっくり立たいシアター」小学一年生 2009年3月号ふろく。立体画像16枚 <b>立体方式</b> ステレオビューワー
鏡惟史 映像技術史研究家 羽倉弘之、三次元映像のフォーラム	3Dコレクション	ホログラム、レンチキュラーなどの3Dグッズ